

ВЛАСТЬ И КУЛЬТУРА В РОССИЙСКОЙ ПРОВИНЦИИ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА (ОПЫТ ЯРОСЛАВСКОЙ ГУБЕРНИИ)

POWER AND CULTURE IN THE RUSSIAN PROVINCE IN THE FIRST HALF OF THE XIX CENTURY (Experience of Yaroslavl province)

V. Marasanova

Annotation

This paper examines the contribution of the Yaroslavl governor of the first half of XIX century in the development of the cultural life of the region – in the creation of new schools, theater, urban planning, the development of the periodical press, etc.

Keywords: governors, culture, Yaroslavl province, schools, theater.

Аннотация

В статье рассматривается вклад ярославских губернаторов первой половины XIX столетия в развитие культурной жизни края – в создание новых учебных заведений, театральное дело, градостроительство, развитие периодической печати и т.д.

Ключевые слова:

Губернаторы, культура, Ярославская губерния, учебные заведения, театр.

Реформы местного управления, проведенные в царствование Екатерины II, позволили создать четкую вертикаль административной власти в регионах. Губернаторы содействовали разрешению социальных конфликтов, проводили в жизнь реформы, вносили существенный вклад в дело экономического и культурного развития российской провинции. При этом важной являлась не только должность сама по себе, но и человек, ее занимающий, его личность, стиль управления, деловые способности, семейные связи, неформальные отношения и знакомства. В культурной жизни Ярославской губернии в первой половине XIX в. продолжалось развитие основных тенденций, наметившихся под влиянием проведения губернской реформы 1775 г. Как и по всей стране, в губернии возникали новые учебные заведения, строились административные здания и губернаторские резиденции, развивалась губернская периодическая печать.

В начале XIX в. в Ярославле появилось первое высшее учебное заведение [1]. 29 апреля 1803 г. правнук известного горнозаводчика Павел Григорьевич Демидов направил Александру I письмо с предложением открыть в Ярославле университет для дворянства. 6 июня 1803 г. появился указ об учреждении Ярославского высших наук училища. Занятия начались в 1804 г., а в апреле 1805 г. состоялось официальное торжественное открытие училища [2, с. 46; 3, с. 12]. Первоначально в училище было 13 преподавателей и 35 студентов, а в начале 1820-х гг. здесь уже обучалось более ста юношей из 24 губерний России [4, д. 89 а, 90, 91]. Преподаватели Демидовского училища ввели в жизнь губернского города такое новше-

ство, как публичные лекции. Они устраивались по физике, истории, химии и другим предметам. Их посещали губернатор, многие чиновники и "разного звания" посетители [5, с. 249–250].

Губернатор Михаил Николаевич Голицын уделял училищу много внимания, он вел переписку с товарищем министра просвещения, попечителем Московского учебного округа М.Н. Муравьевым о помещении для нового учебного заведения. Князь Голицын предложил занять под училище 2-этажный каменный дом, построенный для гражданских губернаторов. В результате позднейших перестроек это здание (так называемый старый Архиерейский дом) вошел в состав корпуса "Ярославского высших наук училища". 6 марта 1829 г. в Ярославле состоялось открытие памятника основателю училища П.Г. Демидову [6, №29]. 2 августа 1833 г. Демидовское училище было преобразовано в лицей, устав и штат которого были введены в действие с 1 января 1834 г. Следует признать положительным моментом то, что в Ярославле существовало гражданское учебное заведение. Демидовский лицей оставался главным учебным заведением не только для своей, но и для соседних губерний, где не было высших учебных заведений. Он был не



только учебным, но научным и культурным центром, поэтому внимание всех губернаторов к лицу было закономерным.

Под покровительством местных властей находились учебные заведения различных ведомств [7, д. 22408, л. 4]. В 1828 г. были учреждены специальные училища для детей канцелярских служащих в 11 губерниях, в том числе в Ярославской. Они ориентировались на подготовку канцеляристов для губернских и уездных правительственных учреждений. В 1805 г. в Ярославле открылась мужская гимназия, находившаяся в ведении Министерства народного просвещения. Новым типом учебных заведений в регионе в первой половине XIX в. стали церковно-приходские школы, которые курировал Синод, а также первые женские учебные заведения. В 1848 г. в Ярославль из Солигалича Костромской губернии было переведено училище девиц духовного звания, в котором обучалось 19 учениц. На церемонии по случаю начала строительства его нового здания присутствовали архиепископ Нил, губернатор Алексей Петрович Бутурлин с супругой, гражданские и военные чиновники, начальница училища Е.П. Шипова и другие дамы [8, № 28; 9, №24].

Ярославский губернатор Гавриил Герасимович Политковский выступил с инициативой бесплатного издания в типографии Ярославского губернского правления ежемесячного журнала. Идею создания нового печатного органа подхватили профессора Демидовского училища М.О. Ханенко и Г.Ф. Покровский, они даже дали новому журналу название "Ярославский зритель". Профессора хотели избежать цензуры директора народных училищ Ярославской губернии. Препятствием к изданию журнала послужило министерское распоряжение от 29 июля 1818 г., по которому о каждом вновь предполагаемом периодическом издании необходимо было докладывать министру народного просвещения, а он не поддержал эту идею.

Г.Г. Политковский сам пробовал силы на литературном поприще. Из его первых сочинений известна "Ода Екатерине II на заключение мира с Портой" (1792 г.). В 1796 г. в Санкт-Петербурге была издана его драма в трех действиях "Верный друг в несчастье познается". Г.Г. Политковский сочинил также стихотворный сценарий "Усердие детей, пастушеское зрелище на день ангела В.С. Васильевой", изданный в 1796 г. в Петербурге. В Ярославле Г.Г. Политковский учредил типографию при губернском правлении. Для этого 18 сентября 1819 г. владелец типографии в Москве купец С.И. Селивановский за 3701 руб. 90 коп. предоставил все необходимое оборудование и нанял работников [5, с. 253].

В первой половине XIX в. от местной администрации и, прежде всего, лично от губернаторов зависело градостроительство и благоустройство губернских и уездных центров. Губернатор М.Н. Голицын содействовал улучшению внешнего облика Ярославля. При нем в 1808 г. бы-



ло закончено строительство двухэтажного келейного корпуса в Ярославле, в 1809 г. обновлены Святые ворота и ограда Спасо-Преображенского монастыря, в 1815 г. заложено здание Духовной консистории. С разрешения М.Н. Голицына в 1813 г. Ярославская городская дума постановила строить новый Гостиный двор, однако долго не могла набрать необходимые для начала работ средства. В данном случае помогло решение губернатора о том, чтобы доходы с Гостиного двора не входили в общие доходы по Ярославлю, а составляли отдельный капитал, расходование которого зависело всецело от воли городской думы. В 1813 г. на строительство Гостиного двора собрали 57716 руб. 26 коп., а всего за 1813–1818 гг. на постройку было израсходовано 413999 руб. 81 ? коп.



[10, № 19]. Старый городской вал между башнями был срыт, Рождественская площадь очищена от лавок, торговый рынок с этой площади (ныне это часть площади Богоявления) перевели к Сретенской церкви. При губернаторе Голицыне Гостиный двор находился в хорошем состоянии, а после его ухода с поста губернатора до 1830 г. здесь царил запустение. Только в 1830–е гг. при губернаторе К.М. Полторацком губернские власти вновь стали уделять внимание городскому Гостиному двору, и он начал приносить городской думе 20 тыс. руб. асс. городского дохода [10, № 19].

В 1818 г. ярославский губернатор Г.Г. Политковский получил прошение ростовского мещанина архитектора П.Я. Панькова о строительстве специального здания театра в Ярославле [11, д. 90, л. 1, 3, 4]. Губернатор обратился в Санкт-Петербург по вопросу о сооружении здания театра, в ответ на его ходатайство столичные власти сообщили, что на каменный театр средств нет, но можно построить деревянное здание на каменном фундаменте и оштукатурить его. При поддержке губернатора строительство пошло очень быстро, и уже к декабрю 1819 г. театр был построен. Как докладывал Г.Г. Политковскому губернский архитектор Скорняков, он "нашел настоящее здание прочным как в основании, или фундаменте, так в стенах, внутренней отделке сцены, лож и прочего" [12, № 68].

Очень много градостроительных работ в Ярославле было произведено при поддержке губернатора Александра Михайловича Безобразова: полностью срыты и засыпаны древние валы и рвы, устроен бульвар с липовыми аллеями на берегу Волги и на протяжении уничтоженного земляного вала от Волги до конца южной стены Казанского женского монастыря и деревянного здания театра. Набережная заметно преобразилась после обработки откосов, которые были выложены камнем и дерном.

В 1820–х гг. был построен Дом губернатора на Волжской набережной (ныне здание Ярославского художественного музея) [13, № 68]. Он представлял собой ансамбль из четырех зданий. В центре располагался трех-



этажный корпус с колоннами, по бокам – два двухэтажных флигеля с единой оградой. Позади Дома губернатора был разбит Губернаторский сад, выходивший на Ильинскую площадь. На Волжской набережной напротив центрального фасада была построена беседка, от которой шла лестница к губернаторской лодочной станции. Автором проекта стал губернский архитектор П.Я. Паньков. Строительство такой большой губернаторской усадьбы стало возможным благодаря проведенной А.М. Безобразовым экономии ассигнованных казенных средств, составлявших по первоначально утвержденным Министерством внутренних дел сметам 113739 руб. Фактическая стоимость строительства оказалась меньше, и сэкономленные суммы пошли на сооружение флигелей и прочих усадебных построек. В 1820–х гг. реконструировали также Присутственные места в Ярославле.

20 августа 1823 г. Ярославль посетил император Александр I. Он пожаловал 20 тыс. руб. на укрепление берегов Волги и Которосли [14, №34]. Еще 70 тыс. руб. на укрепление берегов рек пожаловал Николай I во время пребывания в Ярославле в ноябре 1831 г. Прибыв очередной раз в Ярославль 6 октября 1834 г., император осмотрел построенную на московской дороге земляную дамбу длиной 320 сажень и каменную арку из булыжника [15, № 40; 16, №41].

Не случайно драматург А.Н. Островский, который, как уже отмечалось, побывал в Ярославле в 1848 г., писал в дневнике: "Ярославль – город, каких очень не много в России. Набережная на Волге уж куда как хороша" [17, с. 35.]. Ему вторил И.С. Аксаков, который находился в Ярославле как чиновник по особым поручениям МВД в 1849–1851 гг. В своем письме от 23 мая 1849 г. он отмечал: "Город белокаменный, веселый, красивый, с садами, с старинными прекрасными церквями, башнями и воротами; город с физиономией... Роскошь в городе страшная. Мебель, квартиры, одежда – все это старается перещеголять и самый Петербург". 5 июня 1849 г. Аксаков писал о том, что "благодаря попечительности губернатора Безобразова" была улучшена дорога от Ярославля до Романово-Борисоглебска и "усажена почти вплоть до Романова березами" [18, с. 50–51]. В 1840 г. МВД по своей статистике выделило 21 город со значительными доходами, в том числе в верхневолжском регионе были отмечены только Ярославль и Ростов [19, ч. 3, кн. 2, с. 572, 629].

В 1823 г. в Москве был создан Комитет для уравнивания городских повинностей. Этот комитет составил положение, согласно которому для города должна была готовиться ежегодная смета, а губернское начальство уже не имело права вводить новые расходы дополнительно к такой смете. По образцу Москвы такие комитеты для уравнивания городских повинностей были созданы в 30 городах России, в том числе в Ярославле. В 1836 г. правительство предложило завести в городах вспомогательные капиталы для помощи жителям на разные постройки. По от-

зыка губернаторов, уездные города не имели для этого достаточных средств. Исключение для всей России представляли только четыре уездных города Ярославской губернии – Ростов, Углич, Романов–Борисоглебск и Пошехонье, капиталы которых составляли 100, 16, 10 и 15 тыс. руб. соответственно. Для усиления строительных работ Ярославль получил кредит 150 тыс. руб. [19, кн. 1, с. 84–87; кн. 2, с. 208–210].

Губернаторы стремились перенести в губернские центры стиль жизни и нравы столицы. К примеру, ярославский губернатор Константин Маркович Полторацкий по оценкам современников привнес в провинцию дух "европейского салона". Это очень ярко зафиксировал в своих воспоминаниях известный путешественник Астольф де Кюстин. Маркиз считал посещение Ярославля одним из самых интересных этапов всей своей "экспедиции в Россию для ознакомления с бытом и нравами страны". Встреча маркиза в Ярославле была весьма радушной, француза поразили великолепие дома и образованность членов семьи губернатора. Полной неожиданностью для маркиза де Кюстина стал первый же вопрос К.М. Полторацкого о его дяде, версальском баснописце Эльзеаре де Сабране. Как выяснилось, жену ярославского губернатора Софью Борисовну Полторацкую (урожденную княжну Голицыну) с детства воспитывала подруга мадам де Сабран, бабушки гостя [20, с. 235–236; 21, с. 40–47]. Маркиз отметил великолепное знание французского языка и обычаев в доме Полторацких, а также богатство дома, особенно заметное на фоне бедных деревень, увиденных им по дороге в Ярославль.

К.М. Полторацкий поддерживал губернскую периодическую печать. По положению 1830 г. "Губернские ведомости" предполагалось издавать в шести губерниях, в том числе и в Ярославской. "Ярославские губернские ведомости" начали выходить 6 марта 1831 г., и это было первое в России издание такого рода. Ярославское губернское правление приняло необходимые меры для переоснащения своей типографии, были куплены два печатных станка, а имевшийся модернизирован. Губернская газета позволяла намного сократить переписку местных учреждений.

Впервые за подписью К.М. Полторацкого "Ярославские губернские ведомости" опубликовали распоряжение об использовании пыжей из войлока и шерсти при употреблении огнестрельного оружия, чтобы избежать возгораний при выстреле [22, №33]. Пожары были постоянной проблемой в населенных пунктах губернии. Например, построенный при губернаторе М.Н. Голицыне Гостиный двор в мае 1835 г. сгорел. Благодаря поддержке губернатора Полторацкого уже через пять месяцев он был восстановлен. Вновь пришлось отстраивать Гостиный двор после сильного пожара 25 мая 1848 г. На окраинах городов, застроенных деревянными домами, и особенно в сельской местности опасность пожаров сохранялась постоянно.



Театром и литературой увлекались супруги ярославских губернаторов К.М. Полторацкого и И.А. Баратынского – княжны С.Б. Голицына и А.Д. Абаменек–Лазарева. За активную благотворительность они в разное время были удостоены ордена св. Екатерины меньшего креста. В период, когда И.А. Баратынский занимал пост ярославского губернатора, его брат известный поэт Евгений писал матери из Москвы: "Сейчас мы принимаем гостей из Ярославля, доставивших известия о ней [А.Д. Баратынской – В.М.] и об Ираклии. Нам рассказывают, что их очень полюбили в Ярославле. Говорят о мягкой снисходительности моего брата, об атмосфере дружелюбия, установившейся в городе благодаря общительному нраву Аннет... Благодаря тому образу жизни, какой ведут Ираклий и жена его, тамошнее общество только теперь и начинает по-настоящему жить" [23, с. 320].

В первой половине XIX в. под покровительством местных властей велось статистическое изучение вверенных им территорий. В 1839 г. Статистическое отделение МВД предприняло издание первого тома "Материалов для статистики Российской империи". В него вошли общие сведения о России, в том числе сравнительные данные о судоходстве в Рыбинске за 1835–1837 гг. с таблицами Ф. Тюменева. Второй том "Материалов для статистики Российской империи" вышел в 1841 г. В него было включено обозрение отечественных исторических памятников



в Тверской, Ярославской, Костромской и других губерниях. Кроме того, в новый том вошли материалы о Рыбинской пристани за 1830–1840 гг., подготовленные Ф. Тюменевым [19, кн. 1, с. 169; кн. 2, с. 511, 654].

При губернаторе А.П. Бутурлине было много сделано для статистического изучения Ярославского края. В 1852 г. в губернии работала особая статистическая комиссия МВД для описания уездов. По заказу разных ведомств Ярославский губернский статистический комитет (ЯГСК) готовил пять статистик губернии [24, №11]. В 1850 г. А.П. Бутурлин поставил цель создать статистическое описание губернии с исторической частью от царствования Екатерины II [25, № 1]. Историческая часть "Статистического описания Ярославской губернии" была опубликована в "Ярославских губернских ведомостях" в 1845 г. (№ 2–7 за 14, 21, 28 янв., 4, 11, 18 февр.). В 1859 г. такой путеводитель по Ярославской губернии был

издан [26]. Основным исполнителем данного исследования был член-корреспондент ЯГСК Ф.Я. Никольский, а издателем купец Н.М. Журавлев. В путеводителе были приведены исторические и географические материалы, статистика и дорожный указатель по главным трактам.

Таким образом, в первой половине XIX столетия ярославские губернаторы поддерживали развитие учебных заведений региона. При постоянной поддержке губернатора М.Н. Голицына было открыто "Ярославское высших наук училище". Выполняя на практике обязанности "хозяйина губернии", представители губернаторского корпуса региона внесли существенный вклад в развитие различных направлений культурной жизни российской провинции. Личные пристрастия губернаторов особенно ярко проявлялись именно в их отношении к проблемам просвещения, здравоохранения, благотворительности, театра.

ЛИТЕРАТУРА

1. Имени Демидова: Ярославский университет в его прошлом и настоящем / Анисков В.Т., Егоров С.А., Рутковский М.А. и др.; под ред. В.Т. Анискова. Ярославль: Яросл. гос. ун-т, 1995. 536 с.
2. Лушников, А.М. К проблеме определения даты учреждения высшего учебного заведения в Ярославле // Вторые Алмазовские чтения. Роль творческой личности в развитии культуры провинциального города. Ярославль: Ремдер, 2002. С. 45–50.
3. Очерки истории высшей школы Ярославского края / отв. ред. А.М. Селиванов. Ярославль: Яросл. гос. ун-т, 2003. 384 с.
4. Государственный архив Ярославской области (ГАЯО). Ф. 571 "Ярославское Демидовское высших наук училище (1803–1833), Демидовский лицей (1833–1870), Демидовский юридический лицей (1870–1918)". Оп. 1.
5. Ярославль: История города в документах и материалах от первых упоминаний до 1917 г.: сб. документов / под ред. А.М. Пономарева. Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1990. 432 с.
6. Ярославские губернские ведомости 1853. Неофиц. часть. 18 июля.
7. ГАЯО. Ф. 642 "Ярославский губернский статистический комитет". Оп. 1.
8. Ярославские епархиальные ведомости. 1860. Офиц. часть. 22 окт.
9. Ярославские епархиальные ведомости. 1868. Неофиц. часть. 28 авг.
10. Ярославские губернские ведомости. 1850. Неофиц. часть. 13 мая.
11. ГАЯО. Ф. 79 "Ярославское губернское правление". Оп. 5.
12. ГАЯО. Ф. 73 "Канцелярия ярославского губернатора". Оп. 2.
13. Ярославские губернские ведомости. 1882. Неофиц. часть. 27 авг.
14. Ярославские епархиальные ведомости. 1868. Неофиц. часть. 24 авг.
15. Ярославские губернские ведомости. 1843. Неофиц. часть. 5 окт.
16. Ярославские губернские ведомости. 1843. Неофиц. часть. 12 окт.
17. Островский, А.Н. Дневники // Островский А.Н. Полн. собр. соч.: В 12 т. Т. 10: Статьи, заметки, речи, дневники, словарь. М., 1978. 720 с.
18. Аксаков, И.С. Ярославские письма // Ярославия: Сборник / сост. В. Хохлов. М.: Современник, 1990. С. 50–71.
19. Варадинов, Н. История Министерства Внутренних Дел: В 3 ч. Ч. 3. Кн. 1. СПб.: Типография Министерства Внутренних дел, 1862; Кн. 2. СПб., 1861.
20. Кюстин, Астольф де, маркиз. Николаевская Россия. 1839 г. / вступ. ст., ред. и примеч. С. Гессена и А. Предтеченского, пер. с фр. Я. Гессен и Л. Домгера. М.: Издание Всесоюзного общества политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1930. 320 с.
21. Клинке М. Маркиз де Кюстин и его книга о России // Россия и Запад: исторический опыт XIX–XX веков / ИВИ РАН. М., 2008. С. 40–47.
22. Ярославские губернские ведомости. 1834. Неофиц. часть. 17 авг.
23. Пушкин А.С. и его современники в портретах: Из собрания Пушкинского Дома. СПб.: Изд-во "Logos", 1999. 488 с.
24. Ярославские губернские ведомости. 1858. Неофиц. часть. 15 марта.
25. Ярославские губернские ведомости. 1850. Неофиц. часть. 6 янв.
26. Никольский Ф.Я. Путеводитель по Ярославской губернии, составленный под руководством начальника губернии А.П. Бутурлина. Ярославль, 1859. 379 с.