

## ИГРА КАК ФОРМА ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ПРАВИЛАМ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА ДОРОГАХ

### GAME AS A FORM OF TEACHING CHILDREN THE RULES OF SAFE BEHAVIOR ON THE ROADS

**G. Gilfanova**

*Summary.* this article describes the game as an independent activity in which children come into contact with their peers. It is proved that during the game children develop attention, memory, set skills and habits, learn social experience. Through communication with the outside world in the game formed the personality of the child. Game-one of the most important activities of the child, it acts as a form of expression. It plays a leading role in development and has great educational potential. During the game develops attention, memory, imagination, develop skills, assimilated social experience. Game motives act as the motivating force of game actions and mastering of educational knowledge, abilities and skills giving to educational process a positive emotional tone. We also consider the types of games, which are divided into 6 groups.

*Keywords:* game, children, behavior, safety, roads, education, form.

**Гильфанова Гульнара Фирдавиевна**

Казанский инновационный университет имени

В. Г. Тимирязова

453325@mail.ru

*Аннотация.* Эта статья описывает игру как самостоятельное занятие, в котором дети вступают в контакт со своими сверстниками. Доказано, что в процессе игры дети развивают внимание, память, устанавливают навыки и привычки, усваивают социальный опыт. Благодаря общению с внешним миром в игре формируется личность ребенка. Игра — одно из важнейших занятий ребенка, она выступает как форма самовыражения. Она играет ведущую роль в развитии и обладает огромным образовательным потенциалом. Во время игры развивается внимание, память, воображение, развиваются навыки, усваивается социальный опыт. Игровые мотивы выступают в качестве мотивирующей силы игровых действий и усвоения образовательных знаний, умений и навыков, придающих учебному процессу позитивный эмоциональный тонус. Также рассматриваются типы игр, которые делятся на 6 групп.

*Ключевые слова:* игра, дети, поведение, безопасность, дороги, обучение, форма.

**П**од формой обучения в педагогике понимается специально организованная деятельность учителя (воспитателя) и детей, протекающая в установленном порядке и в определенном режиме.

Основной формой организации учебного процесса в дошкольных учреждениях является: игра и урок. Характерной чертой форм дошкольного воспитания и обучения детей является то, что в их организации доминирует игра.

Все перечисленные формы различаются по количественному составу детей, характеру взаимодействия между воспитателем и детьми (степенью активности и самостоятельности), способам (методам и приемам) деятельности, месту проведения. Организационные формы обучения разделяются на фронтальные и групповые, и индивидуальные.

В дошкольном возрасте дети находятся под присмотром учителей на протяжении всего дня. В этих условиях существует возможность целенаправленного, педагогического воздействия на ребенка в течение достаточно длительного периода времени.

Систематическое изменение игровой деятельности детей во время их пребывания в детском саду позволяет организовать процесс их подготовки к безопасному поведению на улицах и дорогах в зависимости от места их поведения, во время разговоров, чтения литературы, организации игр и т.д.

Также расширяются возможности для детей по изучению правил дорожного движения, что способствует консолидации материала, о котором ранее сообщал учитель.

Обучение — это двусторонний процесс. С одной стороны, он включает в себя деятельность учителя, который учит, передает детям определенные знания и навыки; с другой — деятельность ребенка, в которой он приобретает новые знания. Деятельность детей различна: в зависимости от обстоятельств, применяемых педагогических воздействий и возраста ребенка она может приобретать характер практических манипуляций с предметами, играми или специальными образовательными мероприятиями. Во всех случаях образование происходит в самом широком смысле этого слова, хотя оно происходит по-разному в контексте различных видов деятельности детей.

Игра — одно из важнейших занятий ребенка, она выступает как форма самовыражения. Она играет ведущую роль в развитии и обладает огромным образовательным потенциалом. Формирование личности в игре происходит через общение с окружающим миром ребенком. Во время игры развивается внимание, память, воображение, развиваются навыки, усваивается социальный опыт.

Игра представляет собой воссоздание социальных отношений между людьми, их поведения и принятия решений в условиях моделирования реальных ситуаций общественной жизни. Разнообразие форм и видов деятельности, усваиваемых ребенком, определяет разнообразие его игр.

Игра носит образовательный и развивающий характер, поэтому широко используется в настоящее время в учебном процессе. Игра, как педагогическое средство активизации учебного процесса, является целенаправленно организованной и контролируемой педагогом учебно-игровым взаимодействием детей.

Блонский отметил, что игра является основным занятием дошкольника, во время которого он тренирует свои силы, расширяет ориентацию, усваивает социальный опыт, воспроизводит и творчески компенсирует явления окружающей жизни.

В связи с этим важнейшей задачей данной формы является: создание общих подходов к разработке и организации дидактических игр для детей дошкольного и младшего школьного возраста; создание условий, необходимых для более широкого внедрения дидактических игр в учебный процесс обучения детей правилам безопасного поведения на дорогах в дошкольных учреждениях; совершенствование организации игр, их элементов и стандартных методов реализации.

В психологии игра рассматривается как деятельность. Это наиболее полно отражает специфику теоретического подхода к использованию психологических процессов при усвоении теоретических знаний, практических навыков. В контексте целевого исследования (в нашем случае, ПДД) педагог организует игру на основе такой предметной ситуации, в которой цель и соответствующие действия, выполняемые детьми и педагогами, в зависимости от конкретных условий, являются четко предсказанной. Это позволяет детям проявлять творческий подход к решению задач, поставленных учителем в игровой ситуации, диагностировать уровень владения детьми правилами дорожного движения.

В этом случае игра как симулятор реальных действий и ситуаций на дороге является мощным средством ознакомления с правилами дорожного движения.

В детстве человек склонен создавать свой идеальный образ мира и действовать в соответствии с созданными им «иллюзиями».

Макаренко отметил, что в игре ребенок приближается к некоторому уровню воображения, он что-то изображает из себя кого-то более приближающегося к своему идеалу. Игра напоминает жизнь, наполняет детство яркими эмоциональными впечатлениями, след которых остается на всю жизнь.

Опытные учителя знают, что игра без мотива становится элементом навязывания воли организатора этой деятельности и теряет весь свой педагогический эффект. Мотивация участия детей в игре, построенная на основе изучения определенных правил безопасного поведения детей на дороге, связана с созданием необходимости успешного выполнения поставленной учителем задачи и стремлением добиться положительного результата.

В педагогике мотивы подразделяют на внешние и внутренние. Внутренняя мотивация исходит из самого предмета, на который направлена деятельность. Внешние мотивы исходят от внешних побудительных факторов. В обучении познавательные и игровые мотивы находятся во взаимодействии и образуют систему мотивации учебно- игровой деятельности.

Игровые мотивы выступают в качестве мотивирующей силы игровых действий и усвоения образовательных знаний, умений и навыков, придающих учебному процессу позитивный эмоциональный тонус.

Среди факторов эффективного усвоения знаний и навыков в организации и проведении игры по правилам дорожного движения важную роль играют взаимоотношения учителя и детей. Межличностные отношения в игровой ситуации порождают комплекс переживаний ребенка, который чутко воспринимает негативное или позитивное отношение к себе окружающих сверстников и воспитателя. Отношения проявляются, как правило, в оценочных суждениях поступков и действий, мимике, пантомимике, речевых модуляциях.

В качестве критериев классификации игр, используемых в дошкольном воспитании детей, по правилам поведения на улицах и дорогах, целесообразно использовать:

- ◆ объем учебного материала в игровой ситуации;
- ◆ образовательные цели;
- ◆ виды деятельности детей;
- ◆ формы организации игры;
- ◆ предмет моделируемой ситуации;
- ◆ характер игрового процесса.

Вышеуказанные критерии позволяют нам разделить игры по типам (I–VI).

I. Объем используемых учебных материалов:

- ◆ тематическая игра — реализовано содержание одного предмета;
- ◆ всеобъемлющий игровой контент охватывает учебные материалы по двум и более темам.

II. В образовательных и познавательных целях:

- ◆ диагностическая — целью является контроль усвоения знаний, навыков;
- ◆ обучение — усвоение новых знаний на основе и обновление ранее изученных;
- ◆ развитие — развитие личностных качеств ребенка (скорость реакции, ориентация на землю, работа)

III. По виду познавательной и практической деятельности детей:

- ◆ креативная — во время игры дети ищут способы решения дорожной ситуации;
- ◆ комбинированная — дети действуют в соответствии с выбранным алгоритмом до определенного этапа, а затем самостоятельно завершают упражнение.

IV. По форме организации игры:

- ◆ индивидуальная — каждый ребенок самостоятельно решает (или с воспитателем) определенную дорожную ситуацию;
- ◆ группа детей разделена на две или более подгруппы; в этой композиции вся игра или ее часть;
- ◆ фронтальная — все дети выступают в роли исполнителей одной роли и стремятся к общей цели игры.

V. По вопросу смоделированной ситуации:

- ◆ межличностная — имитирует ситуацию между людьми, находящимися в пробке;
- ◆ ролевая — ребенок, играющий с макетом, симулятором, выполняет различные роли (водитель, пешеход, светофор).

VI. По характеру игрового процесса:

- ◆ подвижная — в основе её движения ребенка: ходьба, бег, прыжки, имитирующие реальные условия участия детей в дорожном движении;
- ◆ дорожные ситуации моделируются на тренажере (макете);
- ◆ игра с раздаточным материалом — понимание и использование различной атрибутики дорожного движения.

Таким образом, условно все игры можно разделить на сюжетно-ролевые игры и игры с правилами (дидактические и подвижные).

ЛИТЕРАТУРА

1. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
2. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. — М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. — 160 с.
3. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, М. Д. Маханева. — М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
4. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская и др. — 5-е изд. — М.: Просвещение, 2005. — 24 с.
5. Шорыгина Т. А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. — М.: Книголюб, 2004.
6. Т. Г. Хромцова «Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице», М, ЦПО, 2007

© Гильфанова Гульнара Фирдавиевна (453325@mail.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»