

СТАНОВЛЕНИЕ РЯЗАНСКОЙ ФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ ШКОЛЫ: К 100-ЛЕТИЮ РЯЗАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ С.А. ЕСЕНИНА

THE FORMATION OF THE RYAZAN
SCHOOL OF PHILOLOGY:
TO THE 100TH ANNIVERSARY
OF RYAZAN STATE UNIVERSITY
NAMED FOR S. A. YESSENIN

*E. Osipova
V. Reshetov
T. Fedoseeva*

Annotation

The article focuses on the establishment of philological and linguistic schools at the Department of Russian philology and culture (previously the Department of Russian Language and Literature) of Ryazan State University named for S. Esenin. The article puts a special emphasis on the role of certain scientists in the development of research activities; research guidelines range from the regional aspect in the study of the Russian language and culture to the elaboration of fundamental questions of the history of Russian literature and world literary process, the history of the Russian language, theory and methodology of philological research.

Keywords: philology, linguistics, literary criticism, literary process, the History of Russian Literature, the Russian Language, dialects.

Аннотация

В статье рассматривается становление литературоведческой и лингвистической школ на факультете русской филологии и национальной культуры Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина. Особенно отмечается роль отдельных ученых в развитии научных исследований, направления филологических исследований – от регионального аспекта в изучении русского языка и литературы до разработки фундаментальных вопросов истории русской литературы и мирового литературного процесса, истории русского языка, теории и методологии филологического исследования.

Ключевые слова:

Филология, литературоведение, лингвистика, литературный процесс, языкознание, история русской литературы, русский язык, диалекты.

В 1938 году в Рязанском педагогическом институте был открыт факультет русского языка и литературы, на следующий год возникли кафедры литературы и русского языка как самостоятельные структурные единицы факультета.

В разные годы кафедры возглавляли и преподавали на кафедрах литературы и русского языка ученые, оставившие заметный след не только в истории Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина (ранее – Рязанского государственного педагогического института), но и в отечественной филологической науке. Первым заведующим кафедры литературы был доктор филологических наук, профессор Александр Константинович Дорошкевич (1889–1946), специалист по истории древних славянских литератур и творчеству Т.Г. Шевченко, автор работ "Критические заметки о преподавании древней русской литературы" (М., 1915); "Опыт методи-

ческого построения урока словесности: пособие для преподавателей средней школы" (Пг.; Киев, 1917) и др.

С 1944 по 1949 год кафедру возглавлял кандидат филологических наук, доцент Николай Николаевич Кононов, исследователь истории русской литературы XIX века. В трудные военные годы преподавал почти все учебные курсы по истории русской литературы, начиная с устного народного творчества. Он успешно совмещал преподавательскую деятельность с работой над диссертацией на тему "Драматургия А.В. Сухова-Кобылина", успешно защищенной в 1945 году в Казанском университете. В августе 1951 года был переведен в Ленинградский государственный библиотечный институт им. Н.К. Крупской. Наиболее значимые из опубликованных трудов: "Н.В. Гоголь: материалы к лекциям" (Л., 1953); "Методическое пособие по русской литературе XIX века (вторая половина)" (Л., 1955).

Начиная с 1949 года кафедрой руководил в будущем известный литературовед, доктор филологических наук, профессор Павел Александрович Орлов (1921–1990). Вел курс истории русской литературы XVIII–XIX вв., в 1948 году защитил диссертацию на степень кандидата филологических наук по теме "Проза М.Д. Чулкова", получив ученое звание доцента. П.А. Орлов печатался в центральных научных журналах и сборниках: Известия АН СССР, Научные доклады высшей школы, Русская литература, Вестник МГУ и других. Одним из первых обратился к изучению творчества уроженца Рязани Я.П. Полонского, выпустив книгу "Я.П. Полонский. Критико-биографический очерк" (Рязань, 1961). В 1962 году стал преподавателем кафедры истории русской литературы в МГУ, где им было создано исследование "Русский сентиментализм" (М., 1977). По материалам этого фундаментального труда в 1979 году состоялась защита докторской диссертации. В серии "Университетская библиотека" П.А. Орловым опубликована книга "Русская сентиментальная повесть" (М., 1979); уже после смерти автора коллеги по кафедре истории русской литературы МГУ при участии профессора А.А. Смирнова издали подготовленный к печати учебник для вузов "История русской литературы XVIII века" (М., 1991, переиздан в 2001).

Кандидат филологических наук, профессор Марианна Митрофановна Верховская (1912–2005) заведовала кафедрой в 1963–1968 годах, к этому времени имела большой опыт преподавательской работы и научной деятельности. Была автором монографии "Алексей Погорелов. Критико-биографический очерк" (Пермь, 1959). Под руководством М.М. Верховской научно-исследовательская работа кафедры получила направление на изучение творчества С.А. Есенина. В 1965 году прошла первая Всесоюзная конференция, посвященная творчеству поэта. При участии членов кафедры был открыт мемориальный музей С.А. Есенина на родине поэта в селе Константиново. Заведование кафедрой М.М. Верховская совмещала с работой над исследованием, материалы которого вошли в учебное пособие по спецкурсу "Русская литература и рабочий вопрос (из истории реализма XIX века): для студентов-филологов" (Рязань, 1973) [12].

С 1977 по 1988 год кафедру литературы Рязанского педагогического института им. С.А. Есенина возглавлял Василий Васильевич Шахов (род. в 1939 г.), доктор филологических наук, историк и культуролог, военный журналист. В период руководства кафедрой В.В. Шаховым было продолжено определенное ранее направление научной работы – осуществлялось изучение русского литературного процесса в аспекте соотношения литературной традиции и новаторства. Были опубликованы учебные пособия Шахова "Художественный мир Сергея Есенина" (Рязань, 1980); Русская демократическая проза накануне революции 1905–1907 гг.: традиции и новаторство: учеб. пособие к спецкурсу" (Рязань, 1980), под его редакцией вышли сборники "С.А. Есенин. Эволюция творче-

ства, мастерство" (Рязань, 1979); "С.А. Есенин: поэзия, творческие связи: межвузовский сборник научных трудов" (Рязань, 1984); "Творчество С.А. Есенина и современное есениноведение: межвуз. сб. науч. трудов" (Рязань, 1987). Творчество С.А. Есенина стало в эти годы приоритетным направлением в научной работе кафедры.

Заметный вклад в развитие кафедры внесли другие выдающиеся ученые. Около 40 лет преподавала на кафедре доктор филологических наук, профессор Раиса Александровна Фридман (1905–1988), выпускница Брюссельского университета (Бельгия). Это подлинная легенда вуза, многие поколения литфаковцев восхищались талантом этого знатока человеческих душ. С первого курса она определяла потенциальные возможности студентов, а затем работала индивидуально на спецсеминарах, практических или дополнительных занятиях, либо по английскому, либо по французскому языку. У нее, безмерно любимой и уважаемой, вместе занимались и студенты, и преподаватели. Профессор Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина В.Г. Руделёв в своих воспоминаниях о студенческих годах пишет: "Я был счастлив от того, что попал в руки мудрого исследователя и понемногу учился тому, от чего был далек, несмотря на то, что мне читали лекции солидные литературоведы-педагоги" [14, с. 189]. Одна из ведущих журналистов Рязани Людмила Гоенко говорит: "Раиса Александровна из года в год дарила мне восторг познания, и жажда к познанию – это от нее" [2, с. 14].

Годы, проведенные в Бельгии, принесли ей дружбу с Эльзой Триоле и Луи Арагоном, а также любовь к поэзии Прованса. Основным трудом Фридман стала монография "Любовная лирика трубадуров и ее истолкование", увидевшая свет в 34 томе "Ученых записок Рязанского педагогического института" в 1965 году [18]. Ее продолжением было последовавшее в следующем году издание ""Кодекс" и "законы" куртуазного служения даме в любовной лирике трубадуров" [19], которое, по словам автора, явилось самостоятельной работой и вместе с тем дополнением к монографии. Объем монографии она определила еще в тезисах научной конференции за 1957–1958 учебный год – 18–20 печатных листов [15], но сама книга в итоге значительно превысила эти пределы [18, 19]. Р.А. Фридман является одним из авторов издания "Поэзия трубадуров. Поэзия миннезингеров. Поэзия вагантов" из серии "Библиотека всемирной литературы" [13]. Характеризуя труды Раисы Александровны, профессор кафедры истории России А.А. Севастьянова справедливо отметила: "Уже первые строки фридмановских монографий веют на читателя такой свежестью и парадоксальной новизной, что невозможно оторваться" [16, с. 174].

Объектом изучения исследователя Фридман была литература Прованса двухсотлетнего периода (с IX по XIII века), тысячи текстов, их кропотливое прочтение и пере-

вод на русский язык. Ученый труд богато иллюстрирован поэтическими текстами. Переводы с весьма трудного старопровансальского языка сами по себе представляют известную ценность. Отметим, что Р.А. Фридман прекрасно знала европейские языки (английский, французский, итальянский, немецкий и т.д.). Она вела курсы английского и французского языков для студентов и преподавателей. Россия может гордиться тем, что на русском языке появилось истинно научное прочтение поэзии трубадуров.

Разработкой тем по литературному краеведению много лет занимался кандидат филологических наук, доцент кафедры Игорь Николаевич Гаврилов (1926–2003), декан историко-филологического, затем факультета русского языка и литературы РГПИ (1964–1967; 1969–1974), член Союза журналистов СССР (1977), член редакционного совета первого издания "Рязанской энциклопедии". Большое внимание, будучи деканом и руководителем литературного объединения студентов, уделял творческому росту молодых поэтов, многие из которых впоследствии стали известными профессиональными литераторами. В 2005 году И.Н. Гаврилов посмертно стал лауреатом Первой премии Рязанской области имени академика И.И. Срезневского "За большой личный вклад в развитие литературного краеведения" (2005). Выпущенный им библиографический словарь "Литературная Рязань" (1979) до сих пор является настольным справочником для рязанских краеведов. В 1998 году им была опубликована монография-биохроника "Александр Солженицын и Рязанский край", в 2000 году – библиографический словарь "Писатели и Рязанский край", насчитывающий 140 статей о творчестве писателей XIX–XX веков.

Большое влияние на развитие научного потенциала кафедры русского языка оказала деятельность Василия Ильича Лыткина (1895–1981), одного из видных лингвистов финно-угроведов, доктора филологических наук, переводчика, поэта, лауреата Государственной премии Коми АССР им. Куратова, заслуженного деятеля науки и техники РСФСР и Коми АССР, академика Финской академии наук, заведующего сектором финно-угорских языков Института языкознания АН СССР. Выпускник филологического факультета Московского университета, ученик выдающихся ученых Д. Н. Ушакова, А. М. Селищева, М. Н. Петерсона и др., В.И. Лыткин на материале индоевропейских языков осваивал различные методы исследований по диалектологии, истории языков, проблемам взаимодействия родственных и неродственных языков. Уже во время учебы в университете В. И. Лыткин стал активно вести научную работу, публиковать статьи в журналах. В 1927 г. он получил учёную степень доктора философии в Будапештском университете. В 1930–1933 гг. В.И. Лыткин работал доцентом кафедры в МГУ и одновременно научным сотрудником в Институте национальностей при ЦИК СССР, в Научно-исследовательском ин-

ституте языкознания, был одним из первых преподавателей открывшегося в 1932 г. Коми пединститута. Научная деятельность В.И. Лыткина проходила в сложные времена, когда наука и культура были полем борьбы с кулацкой и буржуазной идеологией, поэтому не состоялась защита его кандидатской диссертации, ученый был репрессирован и отбывал наказание (1933–1938), не публиковались его научные труды. Позже из-за противоречий с "новым учением" Н.Я. Марра, он, сторонник сравнительно-исторического направления в отечественном языкознании, неоднократно был вынужден менять работу и место жительства: подмосковная Кашира (в средней железнодорожной школе преподавал русский язык), Уфа, Оренбург (именно в это время, в марте 1943 г., защитил в МГУ кандидатскую диссертацию, в октябре 1946 г. – докторскую диссертацию "Древнепермский язык и историческая грамматика") [1, с. 31].

В 1948 г. В. И. Лыткин вернулся в Москву. До октября 1949 г. он заведовал кафедрой русского языка в Московском областном педагогическом институте. Широчайшая научная эрудиция снискала ему признание лингвистов. Однако в Институте языка и мышления АН СССР, куда его вскоре пригласили, он проработал недолго, из-за продолжавшейся борьбы между сторонниками Н.Я. Марра и приверженцами сравнительно-исторического языкознания вынужден уехать в Рязань. С 21 октября 1949 г. по сентябрь 1959 г. он профессор в Рязанском государственном педагогическом институте, с 8 ноября 1949 г. заведовал кафедрой русского языка. Это десятилетие (1949–1959) – время бурного развития студенческой науки. Василий Ильич организует студенческие группы по сбору полевого материала для исследования рязанских говоров. Им инициирован сбор материала для Атласа русских народных говоров. В.И. Лыткину удалось воспитать целую плеяду ученых-диалектологов, под его руководством выполнены и успешно защищены кандидатские диссертации Ю.П. Чумаковой "Текстильная лексика района "Богословщина", В.Г. Руделёва "Лексика жилища и жилищно-хозяйственного строительства в некоторых южнорусских (рязанских) говорах", И.М. Шараповой "Термины родства в рязанских говорах" и другие. Студенты спустя многие годы вспоминали лекции В.И. Лыткина по индоевропейской фонетике.

При непосредственном участии В.И. Лыткина создавалась картотека Рязанского областного словаря. По сути, В.И. Лыткиным была создана научная школа, его ученики занимались научной и преподавательской деятельностью не только в родном РГПИ, но и в вузах страны. В годы его работы на кафедре русского языка из стен литфака вышли Г.А. Богатова (Жукова) – доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института русского языка РАН, Г.П. Смолицкая (Васюкова) – доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института русского языка РАН, В.Г. Руделёв – доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка

Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина, Ю.П. Чумакова, доктор филологических наук, профессор кафедры общего и сравнительно-исторического языкознания Башкирского государственного университета, Е.Н. Борисова – доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка Смоленского государственного педагогического института, доценты кафедры русского языка Рязанского государственного педагогического института Т.С. Жбанкова, И.М. Шарاپова и другие.

С 1961 г. В.И. Лыткин исполняет обязанности заведующего, а с мая 1962 г. ученый – заведующий сектором финно-угорских языков Института языкознания РАН. Его многогранная научная деятельность в этот период хорошо известна. Труды В.И. Лыткина пользовались признанием не только в СССР, но и за рубежом. В 1972 г. В.И. Лыткин, выйдя на пенсию, стал научным консультантом сектора языка Института языка, литературы и истории КФАН СССР. В 1974 г. его избрали почетным членом Общества родного языка (Таллин). В 1976 г. работал старшим научным сотрудником сектора языка ИЯЛИ КФАН СССР, затем в том же году стал профессором-консультантом кафедры общего языкознания Университета дружбы народов (Москва); тогда же Василия Ильича избрали почетным членом Урало-алтайского общества (Гамбург), а в 1977 г. – почетным членом Международного общества по венгерской филологии (Будапешт). В.И. Лыткин – автор 11 монографий и более 300 научных статей [3–11], член Союза писателей СССР с 1958 г.

После защиты кандидатской диссертации в МГУ (тема "Из истории имен существительных на – ость в русском литературном языке" (1948 год) на кафедру русского языка Рязанского педагогического института был приглашен Николай Максимович Шанский (1922–2005) – российский лингвист, специалист по лексике, фразеологии, словообразованию, грамматике, этимологии русского языка, языку писателей, русской лингводидактике, методике преподавания русского языка [20–26]. Преподавательская деятельность Н.М. Шанского продолжалась в Рязанском пединституте до 1951 года. Читал лекции и вел семинарские занятия по старославянскому языку,

исторической грамматике, истории русского литературного языка, спецкурс по словообразованию. Далее работал в "Учпедгизе", затем (с 1953 года) на кафедре русского языка МГУ, куда был приглашен В.В. Виноградовым. Широко известна деятельность Н.М. Шанского как редактора журнала "Русский язык в школе". В 1966 году защитил докторскую диссертацию "Очерки по русскому словообразованию". С 1970 года возглавлял НИИ Преподавания русского языка в национальной школе при Академии педагогических наук СССР (теперь – Центр филологического образования в системе Российской академии образования). Н.М. Шанский был редактором учебников по русскому языку для средней школы. С 1995 г. работал на кафедре стилистики, культуры речи и риторики Московского государственного областного университета. Н.М. Шанский был членом Высшей аттестационной комиссии, председателем Совета по русскому языку Министерства просвещения СССР, членом бюро Отделения дидактики и частных методик Академии педагогических наук СССР, председателем специализированных учёных советов по защите докторских и кандидатских диссертаций, членом Президиума Федерального экспертного совета Министерства образования РФ.

Проработав на рязанской кафедре непродолжительное время, Н.М. Шанский и по возвращении в Москву продолжал сотрудничество с кафедрой и факультетом русского языка и литературы: читал лекции, участвовал в научных конференциях, консультировал студентов и аспирантов. В апреле 2001 года ученый совет Рязанского государственного педагогического университета присвоил Н.М. Шанскому звание Почетного профессора Рязанского государственного педагогического университета.

Обозревая далекое и недавнее прошлое кафедр литературы и русского языка, сегодня мы можем говорить о сложившейся в течение 77 лет рязанской филологической школе, сочетающей региональный аспект в изучении русского языка и литературы с разработкой фундаментальных вопросов истории русской литературы и мирового литературного процесса, истории русского языка и современного русского языка, теории и методологии филологического исследования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абубакирова Л.Ф. Исследования и исследователи оренбургских русских говоров 30–х – начала 70–х годов XXв. // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета. Электронный журнал. – 2012. – № 2 (2). – С. 27–41.
2. Гоеико Л. Не избить из сердца. // Женщины Рязани: Жизнь. Дело. Судьба. – Рязань, 2015. – 78 с.
3. Коми-русский словарь. / Под ред. В. И. Лыткина. – М.: Государственное издательство иностранных и национальных словарей, 1961. – 924 с.
4. Лыткин В.И. Краткие сведения о говорах Чкаловской области // Бюллетень диалектологического сектора Института русского языка. – М.; Л., 1949. – Вып. 6. – С. 28–40.
5. Лыткин В.И. О говоре деревни Мосоловка Саракташского района Чкаловской области // Бюллетень диалектологического сектора Института русского языка. – М.; Л., 1949. – Вып. 1. – С. 23–24.
6. Лыткин В.И. Фонема и научная транскрипция звуков (в дискуссионном порядке) // Русский язык в школе. – 1946. – № 3–4. – С. 96–103.
7. Лыткин В.И. Фонетика северновеликорусских говоров и заимствования из русского языка в комийский // Материалы и исследования по русской

- диалектологии. – М.: Изд-во АН СССР, 1949. – Т. 2. – С. 180–185.
8. Лыткин В.И. Древнепермский язык: чтение текстов, грамматика, словарь. – М.: Изд-во АН СССР, 1952. – 176 с.
9. Лыткин В.И. Диалектологическая хрестоматия по пермским языкам. С обзором диалектов и диалектологическим словарем. Часть I. – М.: Изд-во АН СССР, 1955. – 128 с.
10. Лыткин В.И. Историческая грамматика коми языка. Ч. 1. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1957. – 138 с.
11. Лыткин В.И. Краткий этимологический словарь восточнофинских языков: (Финно-угорский фонд): Проспект-макет. / Акад. наук СССР. Ин-т языкознания. – М.: Наука, 1964. – 16 с.; Лыткин В.И., Гуляев Е.С. Краткий этимологический словарь коми языка. / Под ред. В. И. Лыткина. – Переизд. с доп. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1999. – 430 с.
12. Марианна Митрофановна Верховская (1912–2005): биобиблиогр. указатель / сост. М.В. Целикова, Л.В. Чекурин и др. – Рязань: РЗИ (ф) МГУКИ, 2007. – 80 с.
13. Пoesия трубадуrow. Пoesия миннезингерow. Пoesия вагантов / вступ. ст. Б. Пуришева. – М.: Художественная литература, 1974. – 576 с.
14. Руделев В.Г. Рязанский оком: избранные произведения. – Рязань: Изд. Ситников, 2009. – 248 с.
15. Рязанский государственный педагогический институт. Научная конференция 1957–1958 учебного года (Тезисы–аннотации докладов). – Рязань: РГПИ, 1958. – С. 51–52.
16. Севастьянова А.А. Проблемы позднего средневековья в работах историков Рязанского пединститута в 1950–1960-е гг. // Материалы и исследования по рязанскому краеведению. – Рязань, 2001. – Т. 2. – С. 170–177.
17. Фридман Р.А. Любовная лирика трубадуrow и ее истолкование. // Ученые записки Рязанского государственного педагогического института. – Рязань, 1965. – Т. 34. – С. 87–417.
18. Фридман Р.А. Трубадуры и их истолкователи. // Ученые записки Рязанского государственного педагогического института. – Рязань, 1955. – Т. 10. – С. 57–92.
19. Фридман Р.А. "Кодекс" и "законы" куртуазного служения даме в любовной лирике трубадуrow". // Ученые записки Рязанского государственного педагогического института. – Рязань, 1966. – Т. 34. – Вып. II. – С. 3–90.
20. Шанский Н.М. Очерки по русскому словообразованию и лексикологии. – М.: Учпедгиз, 1959. – 248 с.
21. Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка: Учеб. пособие для студ. филол. фак-тов ун-тов. – М.: Высшая школа, 1963. – 156 с.
22. Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка. – Изд. 6-е. – М.: Либроком, 2012. – 272 с.
23. Шанский Н.М. В мире слов: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1985. – 256 с.
24. Шанский Н.М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом: Кн. для внекл. чтения учащихся 8–10-х кл. сред. шк. – М.: Просвещение, 1986. – 160 с.
25. Этимологический словарь русского языка / под ред. Н.М. Шанского. – Москва. – Т. 1–8.
26. Этимологический словарь русского языка / под ред. А.Ф. Журавлёва и Н.М. Шанского. – Москва: Издательство Московского университета, 1999–. 2007. – Т. 9–10; и др.

© Е.П. Осипова, В.Г. Решетов, Т.В. Федосеева, (e.osipova@rsu.edu.ru), Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»,

