

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ — ПУТЬ К ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

ENVIRONMENTAL EDUCATION — THE PATH TO ENVIRONMENTAL RESPONSIBILITY

*I. Larionova
E. Zheludeva*

Summary. Currently in science the special attention is given to environmental culture and those aspects from which it is formed. The theme of education of ecological culture is inextricably linked with the «production» of environmental philosophy, which will help a person fresh attitude to the world. Environmental education aimed at the acquisition of systematized knowledge about the environment, and skills of environmental activities, the formation of a common environmental culture.

Keywords: ecological culture, ecological consciousness, ecological education, environmental law, environmental activities.

Ларионова Ирина Сергеевна

*Д.ф.н., профессор, почетный работник ВПО РФ, ФГБОУ ВО Московская государственная академия ветеринарной медицины имени К. И. Скрябина, Москва, Россия
kfisgn@gmail.com*

Желудева Елена Вадимовна

*К.ф.н., Московский государственный гуманитарно-экономический университет
geludeva.66@mail.ru*

Аннотация. В настоящее время в науке особое внимание уделяется экологической культуре и тем аспектам, из которых она складывается. Тема воспитания экологической культуры неразрывно связана с «выработкой» экологического мировоззрения, которое поможет человеку по-новому относиться к окружающему миру. Экологическое образование направлено на усвоение систематизированных знаний об окружающей среде, умений и навыков природоохранной деятельности, формирование общей экологической культуры.

Ключевые слова: экологическая культура, экологическое сознание, экологическое образование, экологическое право, экологическая деятельность.

Современные локальные и глобальные экологические проблемы требуют для своего решения значительных экономических и социальных усилий. Антропогенное воздействие на природную среду приводит к изменению естественного состояния атмосферы, природных вод и ландшафта планеты, её флоры и фауны. Нарушение биологического равновесия на планете, необратимые деградационные изменения биосферы, радикальная трансформация традиционных природных условий в результате функционирования цивилизации ставят под сомнение дальнейшее существование самого человека[4].

В XXI столетии возникла ситуация, требующая немедленного определения направления и динамики цивилизационного развития с учётом жизни будущих поколений. Об этом говорилось на международном конгрессе в Рио-де-Жанейро ещё в 1992 году, когда была сделана попытка оформить общую позицию планетарного сообщества, получившая название «sustainable development». На русский язык данное понятие переводится как «устойчивое развитие». Академик Н.Н. Моисев считает целесообразным заменить его на термин «коэволюция человека и биосферы», так как экологической нишей человечества выступает вся биосфера, и развитие общества происходит в её пределах.

Общеизвестно, что в основе социальных воздействий человека на окружающую среду на протяжении последних

столетий лежали парадигмы, порождённые осознанием человеком своей растущей власти над природой. Современное состояние системы «Человек — общество — природа» требует отказаться от сложившегося метода проб и ошибок во взаимоотношениях с окружающей средой, поскольку необходима научно обоснованная стратегия, направленная на преодоление опасного положения[6].

Звучит парадоксально, но созданная человеком материальная культура существует одновременно **вопреки** и **благодаря** природе. И сохранение обеих сторон этого расхождения выступает главным условием сохранения созданной человечеством цивилизации. **Только осознание человеком культурных принципов отношения к природе и их преемственности в культуре может способствовать сохранению природы и человека как биологического существа.** Именно поэтому в науке особенное внимание уделяется экологической культуре и тем факторам, которые её формируют.

Всё более актуальной становится необходимость изменения ориентиров последующего социокультурного прогресса, что предполагает широкое распространение экологических знаний, помогающее предотвратить отрицательное влияние производственной деятельности человека на природный мир.

Тема воспитания, формирования экологической культуры у человека неразрывно связана с «выработ-

кой» у него экологического мировоззрения, которое может ему по-новому относиться к окружающему миру.

Понятие «экологическая культура» учёные рассматривают с самых разных позиций. Так, исследователи В. А. Ситаров и В. В. Пустовойтов приходят к мнению, что экологическая культура «охватывает те стороны мышления и деятельности человека, которые соотносятся с природной средой». И в данном случае её формирование будет происходить путём «ломки ценностей как материальной, так и духовной культуры», преодоления антропоцентризма в масштабах человечества и эгоцентризма — для отдельного человека. Настало время единения социального и духовного начал в культуре на основе глубокого понимания природы, ее самоценности и формирования уважительного отношения к ней.

Определяя экологическую культуру как нравственно-духовную сферу жизнедеятельности человека, характеризующую своеобразие его взаимодействия с природой и включающую в себя экологическое сознание, экологическое отношение и экологическую деятельность, учёные подчёркивают, что поддерживать и развивать ее призваны экологические институты, обеспечивая стабильность единой социоприродной системы. В ней природа становится «человеческой сущностью человека», а сохранение природы — средством сохранения человека как вида.

Они выделяют следующие типы экологических институтов: практические, научные, педагогические, управленческие. Экологическая культура включает «оценивание средств, которыми осуществляется непосредственное воздействие человека на природную среду, а также средств духовно-практического освоения природы» [5, с. 165–167].

По мнению академика РАН Б. Т. Лихачева, она может рассматриваться как органическое единство экологически развитого сознания, эмоционально-психических состояний и научно обоснованной волевой утилитарно-практической деятельности.

Экологические аспекты присущи и другим компонентам культуры. Так, философская культура помогает человеку осмыслить и понять назначение человека как продукта природы и общества, правовая культура удерживает его в рамках разрешенных законами взаимодействий с природой, нравственная культура «одухотворяет» отношение личности к природе и т.п.. В итоге мы приходим к выводу о необходимости объединения экологически позитивных тенденций всех типов культур для достижения социальной и экологической гармонии «в целостном постижении и творении мира и себя» [5]. Именно это поможет саморазвитию человечества и установлению социальной гармонии.

Таким образом, можно сделать вывод, что экологическая культура — это форма теоретического возврата человека к единству с природой, без которой невозможен будет возврат практический [2, с. 154].

Согласно утверждению теоретика и специалиста в области социальной экологии В. Р. Бганбы, экологическая культура представляет собой «наследуемый опыт жизнедеятельности человека в его взаимодействии с окружающей средой, способствующий здоровому образу жизни, устойчивому социально-экономическому развитию, экологической безопасности страны и каждого человека» [1, с. 81].

Компонентами новой (экологической) культуры являются экологические отношения, экологическое сознание, экологическая деятельность. Рассмотрим каждый из названных аспектов.

В состав экологических отношений входят социально-экологические отношения, складывающиеся между людьми в искусственной среде их обитания и косвенно воздействующие на естественную среду их обитания; реально-практические отношения, включающие отношение человека к естественной среде обитания и отношение к материально производственной сфере, связанных с присвоением человеком природных сил, энергии и вещества; отношения человека к естественным условиям своего существования как общественного существа.

Экологическое сознание — это индивидуальная и коллективная способность понимания неразрывной связи человечества с природой, зависимости благополучия людей от целостности и сравнительной неизменности природной среды обитания человека.

Согласно утверждению В. Р. Бганбы, предмет экологического сознания — «отношение людей к природе и друг к другу по поводу природы». Оно «включает в себя как закономерности взаимодействия общества и природы, так и различного рода эмпирические знания, взгляды, традиции той или иной культуры, имеющие важное экологическое значение, а также ценностный момент в отношении к природе, систему регулятивных принципов нравственного характера». В основе экологического сознания — принципы осознания ценности жизни и опасности ее деградации, потребность ее сохранения, а также осознание ограниченности ресурсов природы, необходимости отказа от доминирования человека над ней и установление динамического равновесия между природными системами и человеческой системой; необходимости разработки глобальной стратегии развития как предпосылки существования жизни [1, с. 76–77].

Экологическое сознание содержит ряд механизмов регулирования человеческой деятельности — от нор-

мативно-стимулирующих (нормы, запреты, традиции, обряды, обычаи) до ценностно-ориентационных (цели, ценности, идеалы).

Таким образом, экологическое сознание — это находящаяся в стадии формирования форма общественного сознания, вобравшая в себя комплекс идей, теорий, взглядов, мотиваций, окружающих экологическую сторону общественного бытия, а именно: реальную практику отношений между человеком и средой его жизни, между обществом и природой, включая регулятивные принципы и нормы поведения, направленные на достижение оптимального состояния системы «общество-природа». Хотя в массовом сознании уже сложились стихийные объяснения экологической ситуации, для их усиления до степени экологического сознания необходимо экологическое воспитание.

Именно экологическое сознание ответственно за формирование у человека восприятия мира природы и отношения к ней. Иногда в нем выделяют две позиции: экологический пессимизм и экологический оптимизм, но преобладающим все же признается безразличие определенных групп людей к экологической проблеме.

Сами В. А. Ситаров и В. В. Пустовойтов выделяют четыре типа носителей экологического сознания. Первый тип отличается «встревоженностью существующей экологической ситуацией, беспокойством за будущее состояние природной среды, что сопровождается готовностью платить за высокое качество среды». Представители второго типа также встревожены экологической опасностью, но «платить за экологические мероприятия из собственного кармана не намерены». Третий тип полагает, что за «изменение экологической ситуации к лучшему» должно платить государство. Четвертый тип не озабочен состоянием среды и не имеет мнения о «соотношении экономических и экологических приоритетов».

Специалист по экологической психологии В. А. Скребец подразумевает под экологическим сознанием высший уровень психического отражения природной и естественной среды, для которого характерны рефлексия места и роли человека в биологическом, физическом и химическом мире, саморегуляция данного отражения. Оно, опережая экологическую практику, является непрерывно меняющейся совокупностью чувственных и мысленных образов, непосредственно отражаемых в аналитически создаваемых категориях, фиксирующих экологический опыт.

Экологическое мышление развивается по мере осознания «бесперспективности... ориентации на господство преобразовательного типа, технократического стиля мышления, основанного на агрессивном отношении

к природе, на вере в беспредельность ее ресурсов». Оно «требует отказа от эгоистических потребительских установок, ориентированных... на достижение сиюминутных целей и материальных выгод, когда не принимаются во внимание не только качество природной среды, но и элементарная обеспеченность будущего» [5, с. 173].

Экологическое мышление осмысливает экологическую ситуацию, ориентируется на экологическую перспективу, дополняясь нравственно-эстетическим и деятельностно-практическим отношением к природе. Формирование экологического сознания подразумевает такую перестройку взглядов и представлений человека, когда усвоенные и экологические нормы становятся одновременно нормами его поведения по отношению к природе, что означает переход знаний в убеждения, когда научное сознание предполагает формирование определенных нравственных норм [3, с. 240].

Итак, цель экологического сознания — переориентация всего человеческого мировоззрения. Его становление «идет по четырем направлениям: научному (проявляется в стремлении реализовать на практике знания о существующих в природе связях и о том, как можно избежать их нарушения в ходе производственной деятельности); экономическому (через осознание экономической невыгодности производственной деятельности, разрушающей природу); культурному (выражается в желании сохранить природу как элемент культурной среды); политическому (проявляется в стремлении людей создать условия, соответствующие достоинству человека)». Признаки становления экологического сознания — «глобальность, переосмысление всех остальных мировоззренческих вопросов, опора на науку, соединение ее с гуманистическими ценностями, способность подниматься над своими интересами ради интересов более широких общественных слоев, стремление действовать во имя сохранения природы» [1, с. 75].

Экологическая деятельность охватывает самые разные виды деятельности как в материально практической, так и теоретической сферах, связанные с познанием, освоением, преобразованием и сохранением природной среды. Она существовала с самого возникновения человека и видоизменялась в соответствии с экологической культурой. Она включает в себя рациональное природопользование [6].

Человечество до тех пор будет представлять опасность для биосферы, пока оно подчиняет «возможности современного крайне расточительного в отношении природных ресурсов производства обслуживанию патологически ориентированных потребностей». А потому вся система воспитания и образования должна быть построена на идее уменьшения использования материаль-

ных ресурсов и увеличения — ресурсов духовных. Экологическая культура ставит экологически целесообразные ограничения на пути человеческого эгоизма, способствует сохранению и развитию системы «общество-природа».

Жизненно важным взаимодействиям природы и общества может придать нормативный характер экологическое право, выполняя определяющую роль в обеспечении благоприятной природной среды.

В экологическом праве «личность рассматривается, с одной стороны, как субъект хозяйственной деятельности, воздействующий на природную среду и несущий за это ответственность, с другой — как объект такого воздействия, обладающий правами по предотвращению и возмещению экологического вреда». Чтобы каждый гражданин мог воспользоваться своими экологическими правами, в том числе и гарантированными государством, он должен овладеть основами экологических знаний.

Права граждан включают «возможность запроса о предоставлении достоверной информации о состоянии природной среды и мерах по ее охране; требование отмены решений о размещении, строительстве, эксплуатации экологически вредных объектов; привлечение к ответственности лиц, виновных в экологических правонарушениях». Государство должно наблюдать за состоянием природной среды, обеспечивать соблюдение экологических законов, организовывать экологическую экспертизу, образовывать охраняемые территории.

В демократическом государстве подобные нормы права будут разработаны и реализованы лишь при настойчивом воздействии экологически грамотной общественности. Международная комиссия ООН по окружающей среде и развитию рекомендует всем странам следующие правовые принципы охраны окружающей среды: «Все люди имеют основное право на окружающую среду, благоприятную для их здоровья и благополучия. Государства сохраняют и используют окружающую среду и природные ресурсы в интересах нынешнего и будущего поколений. Государства поддерживают экосистемы и экологические процессы, существенно необходимые для функционирования биосферы, охраняют биологическое разнообразие и соблюдают принцип получения оптимальной устойчивой продуктивности при использовании живых природных ресурсов и экосистем. Государства устанавливают соответствующие нормы охраны окружающей среды, осуществляют мониторинг изменений в качестве окружающей среды и использования ресурсов, а также публикуют относящиеся к ним данные... Государства обеспечивают условия, при которых сохранение окружающей среды рассматривается как неотъемлемая часть планирования и осуществления деятельности в области развития, и предоставляют помощь другим государствам» [3, с. 237].

Таким образом, экологическое право — «система юридических норм, регулирующих в законодательном порядке взаимодействие человека и природы». Оно может пониматься как права людей «на здоровую природную среду, на возмещение ущерба конкретным людям и государству предприятиями-загрязнителями, на полную информацию о состоянии природной среды», так и законодательно оформленные права животных (запрет жестокого обращения с ними и т.п.) [2, с. 145–146].

Воспитать у подрастающих поколений жителей Земли эти мировоззренческие принципы — такова задача экологического образования как одного из важнейших экологических институтов.

Экологическое образование — непрерывный процесс обучения, воспитания и развития, направленный на формирование общей экологической культуры, экологической ответственности каждого жителя планеты. Потребность в экологическом образовании вызвана необходимостью формирования подлинно человеческого отношения к природе, определения допустимой меры ее преобразования, усвоения социально-природных закономерностей и нормативов поведения, без которых невозможно дальнейшее существование и развитие человека.

Внедрение экологического образования полезно прежде всего самому человеку, так как от качества окружающей среды зависит его здоровье.

Для усвоения населением экологических знаний разрабатываются программы, направленные и на воспитание в духе общих идей охраны окружающей среды всех учащихся, и на приобретение специальных профессиональных знаний об общих закономерностях существования природных и антропогенных экосистем специалистами. Общей экологической культурой должны обладать представители всех профессий.

Необходима также экологизация системы образования как масштабного проникновения идей, понятий, принципов, подходов экологии в структуру подготовки специалистов самого различного профиля. Это предполагает «изучение сущности экологических законов, причин противоречий в системе «природа-общество», выявление несоответствия природных и социальных законов, осмысление опасности глобальных катастроф, постижение экологии человека и социальной экологии». Будущим специалистам необходимо «приобретение профессиональных специальных знаний об общих закономерностях существования природных и антропогенных экосистем» [5, с. 82–83].

К сожалению, и сегодня уровень экологической культуры большинства населения остается невысоким. Экологи-

ческие сведения, получаемые людьми из разнообразных СМИ, носят крайне неупорядоченный, конъюнктурный и зачастую противоречивый характер, ощущается явный недостаток в доступной населению достоверной, научно обоснованной информации. Часто эти сообщения носят узкоутилитарный, бытовой характер или совершенно не соотносятся с потребностями и интересами людей.

Поэтому именно система образования должна взять на себя основную ответственность за воспитание экологической культуры. «Она призвана, с одной стороны, обеспечить трансляцию достоверных, научно обоснованных сведений экологического характера широким массам населения, а с другой — максимально содействовать переводу знаний и представлений людей об окружающей среде и своих связях с ней в план их практической деятельности» [5, с. 3–4]. Экологизация системы образования — это ставшая необходимой тенденция проникновения экологических идей, понятий, принципов в другие дисциплины для подготовки экологически грамотных специалистов самого различного профиля.

Таким образом, под экологическим образованием понимается усвоение систематизированных знаний об окружающей среде, умений и навыков природоохранной деятельности, формирование общей экологической культуры. Его цель — воспитание экологической ответственности как меры свободы человека в условиях экологической необходимости и потребности в экологической деятельности [3, с. 243].

Его особая трудность состоит в убеждении людей в наличии далеко не очевидных процессов, идущих подчас незаметно, но переходящих затем в масштабные последствия.

Экологическое образование призвано воспитывать у людей экологическую культуру. Несмотря на различия национальных культур, именно глобальная озабоченность безопасностью своего существования может стать основой культурной общности человечества.

Ценности экологической культуры и экологической этики совпадают, но положения этики могут реализовываться, не оставшись благим пожеланием, только если они практически пронизывают самые различные сферы человеческой деятельности. Следовательно, современную культуру нужно трансформировать в экологическую.

Экологическое образование, утверждает доктор философских и экономических наук В.Р. Бганба, автор изданного в России учебного пособия «Социальная экология», должно реализовываться в школах всех ступеней, входить в учебные программы по всем предметам, давая «глубокое осознание принципиального единства законов природы на всех уровнях самоорганизации — физическом, психическом, биологическом и психическом».

В системе экологического образования выделяют следующие компоненты: научный (теория и методология в разработке стратегии взаимодействия человека с окружающей средой, в поиске путей разрешения углубляющихся экологических противоречий), нормативный (система нравственных, правовых и эстетических принципов и норм и правил экологического характера, определяющих отношение общества и человека к окружающей среде) и ценностный (идеалы, идеи и цели, представляющие природу как универсальную ценность).

Фундамент экологического образования — научные концепции, продуктивная интеграция которых позволяет выявить способы усиления жизнеспособности экологических и социально-экологических систем.

Итак, экологическое образование — это непрерывный процесс обучения, направленный на усвоение систематизированных знаний об окружающей среде, умений и навыков природоохранной деятельности, формирование общей экологической культуры. Этот процесс, включающий также самообразование и накопление опыта, формирует ценностные ориентации, поведенческие нормы и специальные знания по сохранению окружающей среды и природопользованию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бганба В. Р. Социальная экология: Уч. пособие. — М, 2005. — 309 с.
2. Горелов А. А. Социальная экология: Уч. пособие. — М., 2005. — 416 с.
3. Попкова Н. В. Философская экология. — М.: Книжный дом «Либроком», 2010. — 352 с.
4. Прохоров Б. Б. Социальная экология. — М.: Издательский центр «Академия», 2012. — 432 с.
5. Ситаров В.А., Пустовойтов В. В. Социальная экология: Уч. пособие. — М., 2000. — 280 с.
6. Сычев А. А. Этика экологической ответственности. — М.: Альфа-М, 2014. — 320 с.