

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АЛИШЕРА НАВОИ В ХОРАСАНЕ

STATE ACTIVITY ALISHER NAVOI IN KHORASAN

Zh. Syzdykova

Annotation

The article is devoted to the state activity of Alisher Navoi in Khorasan in the reign of the Timurid dynasty. There are three stage of activity of Navoi in the public service under Sultan Hussein Baykar. Attention is paid to the relationship of the ruler and poet. It is emphasized that his versatile talent Navoi used for the benefit of their country.

Keywords: Navoi, the Timurids, Herat, Khorasan, statesman, Sultan, vizier, science, art, literature.

Сыздыкова Жибек Сапарбековна
Д.ист.н., профессор,
Институт стран Азии и Африки
МГУ имени М.В. Ломоносова

Аннотация

Статья посвящена государственной деятельности Алишера Навои в Хорасане в эпоху правления династии Тимуридов. Выделяются три этапа деятельности Навои на государственной службе при султанах Хусейне Байкаре. Уделяется внимание взаимоотношениям правителя и поэта. Подчеркивается, что свой разносторонний талант Навои использовал на благо развития своей страны.

Ключевые слова:

Навои, Тимуриды, Герат, Хорасан, государственный деятель, султан, визирь, наука, искусство, литература.

Сотни лет гениальные творения Алишера Навои, где воспеваются идеи гуманизма и мира, занимают достойное место в сокровищнице мировой литературы. Оригинальные рукописные работы Навои нашли свое достойное место в крупнейших библиотеках таких стран, как Россия, Англия, Турция, Иран и др. Его поэтические произведения переведены на множество различных языков мира. Специалистами был проявлен большой интерес к творчеству поэта, сложилась отдельная область научных исследований – навоиведение. Подавляющее большинство исследователей обращаются к творческому наследию Навои, как поэта и мыслителя. Роль и место Алишера Навои, как величайшего государственного деятеля средневекового Востока, оставалась в тени. Эта статья является попыткой рассмотрения деятельности Навои на государственной службе при правителе Хорасана (в это время Хорасан включал территории Хорезм, нынешней Туркмении, часть восточного Ирана, современный Афганистан) Хусейне Байкаре.

Некогда могучая империя Тимура (1336–1405), после его смерти постепенно распадается, многие территорий один за другим отделяются от имперского центра. Разворачивается ожесточенная борьба за престол. Хусейн вступает в борьбу за власть с еще одним из наследников "железного хромца" Абу Саидом в начале 1459/1460 г, правнуком – Тимура, последним правителем объединенного тимуридского государства. Абу Сеид родился в семье Тимурида Султан Мухаммеда, сына Ми-

ран-шаха. Теперь обратимся к биографии Хусейна, родился он в мае/июне 1438 г. в Герате. Его дед со стороны отца Байкара был сыном Омар-шейха, второго сына Тимура. Хусейн учился в медресе с Алишером Навои, которому позже покровительствовал. В юности поступил на службу к правителю Герата Абулькасыму Бабуру, сыну Байсункара-мирзы, но около 1454г., посланный с поручением к правителю Самарканда Абу Саиду, решил не возвращаться обратно. Заподозренный в чём-то Абу Саидом, Хусейн был посажен в городскую цитадель и выпущен по ходатайству своей матери. Он вернулся на службу



АЛИШЕР НАВОИ

к Бабуру, а после смерти последнего уехал в Мерв, которым владел двоюродный дядя Хусейна Султан-Санджар. Между Абу-Саидом и Хусейном Байкарой происходят многочисленные войны, которые заканчивались поражением второго. Когда Абу-Саид погиб в Азербайджане в 1469 г. Хусейн появился со стороны Хорезма, Несы и Абиверда и овладел Гератом. Султан Хусейн установил свою власть в Хорасане и сразу написал письмо в Самарканд, к султану Ахмаду, чтобы он не препятствовал уходу Алишера из Самарканда в Герат. Именно с этого года начинается активная государственная деятельность Навои, его участие в управлении страной.

Официально Алишер Навои трижды занимал различные государственные посты:

1. должность мухрдара (хранителя печати) – 1469–1472 гг.
2. должность главного визиря–1472–1476 гг.
3. должность правителя Астрабада – 1487–1489 гг.

Итак, став султаном Хорасана Хусейн Байкара назначил Алишера Навои на должность мухрдара. Султан знал и дружил с Навои со школьных лет, он высоко ценил Алишера как порядочного, честного, преданного, высокоинтеллектуального человека. Султан понимал, что в тылу у него должен быть авторитетный, надежный человек, который всегда поддерживал бы правителя в различных ситуациях. Этот тыл султан видел в личности Навои. В конце 1469 г. когда в Герате вспыхнуло восстание народа против бесчинства чиновников, Алишер подсказал султану верный выход из сложившейся ситуации. Алишер лично пришёл к бунтующему народу и с высокой трибуны мечети Масджида Джами прочитал указ султана Хусейна. Султан стал вести борьбу с бесчинством и злоупотреблениями должностных лиц. Были арестованы виновные чиновники и облегчена налоговая участь народа. Навои остался в рядах тех немногочисленных людей, которые поддержали нового правителя.

После того, как великий ученый тимурид Улугбек, бывший правителем Самарканда (1409–1449), был убит собственным сыном Абд-ал-Латифом, значение этого города как культурного центра стало заметно уменьшаться. Во второй половине XV века крупнейшим центром становится именно Герат.

Хотя стоит заметить, что, и ранее Герат славился своими традициями, однако тяжелый урон был нанесен ему нашествием монголов, когда в 1222 г. войска младшего сына Чингисхана Тули, взяли город, разрушили город до основания. Потом в 1383 г. после того как Герат был отстроен, пришли полчища Тимура, которые в очередной раз нанесли сильный урон городу. И только при Шахрухе (сыне Тимура) были предприняты крупные восстановительные работы, которые способствовали оживлению го-

рода. Герат вызывал интерес многих завоевателей, в силу того, что лежал на скрещении крупнейших караванных путей–из Ирана в Китай, из Индии в Среднюю Азию. Город славился художественными ремеслами, замечательными изделиями гончаров, оружейников, каменотесов, ювелиров, каллиграфов, переплетчиков, ткачей. В Герате было много красивых зданий, более десяти медресе – учебных заведений высшего и среднего типа, одна из крупнейших библиотек того времени, основанная отцом Улугбека–Шахрухом. При библиотеке трудилось множество ученых, переписчиков, художников–миниатюристов, переплетчиков, позолотчиков. В книгохранилище доставляли наиболее ценные рукописные книги, с них изготовлялись великолепные копии. Здесь был составлен сводный текст "Шахнаме" Фирдоуси. Характерной чертой культурной жизни столицы Хорасана было то, что в ней участвовали, наряду с привилегированными сословиями, также и представители средних слоев городского населения – ремесленники, писцы, торговцы, чиновники, мелкое духовенство. А во второй половине XV века политическая, социальная и культурная жизнь Герата была теснейшим образом связана с деятельностью Алишера Навои.

В 1470 г. один из принцев тимуридской династии – Ядгар Мухаммад смог захватить Герат. Навои лично участвовал в борьбе против Ядгара и оказал существенную поддержку султану, дав выверенный совет султану объективно оценив возникшую ситуацию. Как отмечает Хондемир, "Алишеру удалось разъяснить султану, что нельзя назначать день битвы по звездам, опираясь на звездочетов и, определять тем самым, будущее государства" [6]. Султан прислушивается к советам Навои. Алишер организывает арест Ядгара Мухаммада в Герате и султан Хусейн овладевает столицей. Безусловно в этом, была большая заслуга Алишера Навои. Таким образом, в столице воцарился мир и спокойствия, что способствовало росту авторитета Алишера Навои.

Действия Навои на государственном поприще были достойным продолжением его поэтического творчества, где воспевал централизованную, крепкую и справедливую власть. Процветание и благоустройство страны для него были главной целью жизни. Именно в должности мухрдара Навои начал содействовать процветанию Герата как культурной столицы Востока.

Интересен тот факт, который отмечает Хондемир в своём произведении, посвященном великому поэту "Макорим ул-ахлак" ("Книга благородных качеств" написана в 1501 г.). отмечает такой удивительный факт: "вся дворцовая знать с интересом ждала, каким образом Навои поставит свою первую печать в подтверждении указа султана Хусейна. И, к удивлению всех, Навои ставил печать на самом краю указа, а дальше было некуда. Это говорило о том, что Навои был очень скромным человеком.

Алишер Навои служение во дворце в должности мухрдара считал для себя высокой честью, но в то же время он не забывал о творчестве и в связи с этим неоднократно обращался к Байкаре освободить его от этой должности. Наконец – то султан дал согласие, и Навои был освобожден от должности мухрдара. Но не прошло и месяца как в феврале 1472 г. несмотря на протест со стороны А.Навои, султан Хусейн назначает его своим визирем. Алишеру Навои было присуждено звание "Амири кабир" ("Великий эмир"), которое он сохранил до конца своей жизни.

Будучи визирем, Навои показал, как политические, так и организаторские способности. Назначение Алишера Навои на такую высокую должность получило всенародное одобрение.

Полномочия визиря охватывало широкие аспекты общественно-политической жизни страны. Он зорким глазом анализировал различные вопросы, касающиеся внутренней и внешней политики страны. Навои отодвинул личную жизнь и творчество на второй план. Навои не только днем, но и ночью не покладая рук, занимался государственными делами. В "Хайратул аброре" ("Смятение праведных") Навои пишет, что "не было времени даже почесать голову, так как поступало очень большое количество жалоб и просьб от населения" [4]. Навои вел активную борьбу с грабежом и разбоем. Был непримиримым врагом зла и насилия. И, подтверждение этому мы получаем в его произведении "Вакфия", где Навои отмечает, что из всех сил и стараний боролся против насилия и зла, что сам самостоятельно организовывал борьбу с предотвращением всех этих происшествий, даже не сообщая султану. Он также сообщает о девяти направлениях дел, возлагавшихся на плечи главного визиря. Среди них, важное значение имели международные дела, официальные приёмы, чрезвычайные происшествия, бунты, амнистии, проверка заявлений и жалоб, борьба против разбоя и т.д.

Еще одной отличительной чертой деятельности Навои является его участие в строительстве многих зданий. Под личным руководством А.Навои было построено медресе "Ихлосия" в Герате, где в качестве мудрарисов были приглашены ведущие ученые своей эпохи. В южной части медресе была построена хонака (приют суфиев) "Халосия", в западной части от медресе – медицинский центр "Шифоия", где были собраны ведущие лекари Хорасана. В различных уголках Хорасана соорудил более 20 мечетей, более 10 хонака, более 20 водоёмов, 16 мостов, несколько дамб, мавзолеев, построил большой оросительный канал в Мешхеде. На собственные сбережения Навои было построено более 300 различных сооружений. Навои активно занимался благотворительностью. Каждый год Навои раздавал по две тысячи комплектов одеж-

ды для бедняков, по его приказу часто накрывали стол для нуждающихся. Велика заслуга Навои в развитии в городах торговли и ремесленничества, в селах орошаемого земледелия, обеспечении водой городов. Все старания Навои с благодарностью встречал простой народ. Авторитет Навои неизмеримо шел в гору. Характерной чертой культурной жизни столицы Хорасана было то, что в ней участвовали, наряду с привилегированными сословиями, также и представители средних слоев городского населения – ремесленники, писцы, торговцы, чиновники, мелкое духовенство. Итак, во второй половине XV века политическая, экономическая и культурная жизнь Герата была теснейшим образом связана с разносторонней деятельностью Навои.

В 1476 году Алишер Навои подал в отставку с поста главного визиря. Несмотря на уход, он оставался самым влиятельным политическим деятелем во дворце султана Хусейна Байкары. Литературное творчество Алишера Навои в эти годы достигло наивысшего расцвета.

Навои в 1476 г. оставляет свою должность; после этого он 11 лет не принимает участия в государственных делах.

Спустя какое-то время, в 1487 г., исходя в первую очередь, из стратегических соображений, султан назначил Навои правителем Астрабада, хотя эту весть Навои принял не с воодушевлением.

Султан хорошо понимал, что высокий авторитет, умелая дипломатия, присущие Навои разрешили бы многие проблемы. Тем более политическая обстановка в это время в западном Иране и Азербайджане не много усугубилась. И назначение Алишера Навои правителем Астрабада местный народ принял одобрительно. К Навои с визитом явились многие чиновники. Султан туркменов Ак-кююнлу Якуббек послал свои подарки и приветствовал Навои, а с правителями Азербайджана и Ирака были установлены дружеские отношения.

Будучи правителем Астрабада Навои установил порядок и мир, поставил точку в произволе бесчинствующих чиновников, занимался благоустройством в этой провинции. В Астрабаде по приказу Навои были построены бани, водоёмы, мечети, мосты и т.д. Султан Хусейн называл Астрабад "дар алфатх", т.е. "обителью победы", как говорит Исфизари, то потому, что из Астрабада начались его военные выступления, доставившие ему обладание престолом Герата, то совершенно понятно, почему Астрабадская область считалась "благословенною", почему она давалась в управление наследникам престола или особо доверенным лицам султана, почему сам султан при возникновении там беспорядков спешил туда с войсками, чтобы удержать эту жемчужину царства в своих руках [3].

После возвращения из Астрабада 1489 г. Навои категорически отказывался занимать какую-нибудь официальную должность. Тогда султан Хусейн перед всей дворцовой знатью, отдавая дань уважения к Алишеру Навои, дал ему почетное звание "Мукарраби хазрати султан", что в переводе означает "самый приближенный человек султана". Это звание имело самый высокий почет и требовало от всей дворцовой знати высочайшего уважения к Навои. Бабур пишет о манере Алишера держать себя с людьми: "Характер Алишер-бека был известен, как высокомерный (...). Люди воображали, что его высокомерие происходит от гордости своим положением, но это не так: это качество у него было врожденное..." [1].

Интересен тот факт, что в 1490 г. Навои поддержал инициативу султана Хусейна об отправке послов в Москву для установления дипломатических отношений. Прогрессивные силы во главе с Навои всегда поддерживали дружественные и дипломатические отношения между различными странами, народами и государствами. Во времена правления султана Хусейна Байкары не было ни одной стычки, войн в международном плане. Международное положение в государстве султана Хусейна было крепким и устойчивым. Алишер Навои, несомненно, имел большое влияние на дела государства, так как во все ответственные моменты жизни государства и династии, а также и в личной своей жизни, Султан-Хусейн искал совета прежде всего у Алишера Навои[5].

Итак, после захвата власти, Хусейн Байкара привлекает на свою сторону Алишера Навои и других просвещенных людей своего времени и с их помощью добивается относительной стабилизации политической власти в стране и в итоге это приводит к укреплению государства. Таким образом, вся жизнь и деятельность Алишера Навои были неразрывно связаны с Гератом-столицей Хорасана. Навои был самоотверженным патриотом своей родины. Всю жизнь, как об этом он сам не раз отмечал в своих произведениях, он мечтал о справедливом и просвещенном правителе, о процветающем государстве, в котором царит мир и благополучие. Будучи государственным и общественным деятелем боролся за целостность государства.

Во многом, благодаря Алишеру Навои во второй половине XV в. Герат становится одним из развитых центров Востока.

В своей государственной деятельности Навои был передовым человеком своего времени. И прилагал много усилий для претворения в жизнь своего убеждения в том, что мудрый правитель должен заботиться благосостоянии своего народа и его культуре.

Великий поэт, выдающийся государственный деятель, ученый и музыкант, Навои обладал ее одним уникальным талантом-талантом быть и всегда оставаться человеком, ведь не стоит забывать, что он жил и творил в непростую эпоху.

Прошли столетия, но интерес к жизни творчеству Алишера Навои со временем не угасает. Многие ученые посвятили свои труды изучению его наследия. Роман "Алишер Навои" написал известный узбекский писатель Айбек, имеется драма авторами, которой являются Иззат Султан и Уйгун, свою повесть "Сад жизни", где рассказывается о любви Алишера и Гули Лидия Бадь также посвятила Навои.

За годы независимости в Узбекистане уделяется особое внимание подробному исследованию творчества поэта, изданию его трудов. По инициативе Главы Узбекистана 1991 год был объявлен годом Алишера Навои. Издано полное собрание сочинений поэта в двадцати томах. За минувший период в стране и за рубежом были воздвигнуты многочисленные величественные памятники нашему предку. Проведено большое количество международных конференций, посвященных творчеству Алишера Навои как в республике, так и таких государствах, как Франция, Бельгия, Япония, Россия, США, Германия, Казахстан и др.

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 13 мая 2016 года подписал Указ "О создании Ташкентского государственного университета узбекского языка и литературы имени Алишера Навои".

ЛИТЕРАТУРА

1. Бабур-наме(Записки Бабур) // сост. С. Азимджанова; отв. Ред. М.Хайруллаев; пер.М. Салье -Ташкент.1982.С.125.
2. В.В. Бартольд. Мир-Али-Шир и политическая жизнь. Сб. "Мир-Али-Шир", АН СССР, Л., 1928, стр. 100-164.
3. Взаимоотношения Алишера Навои и султана Хусейн-Мирзы. Часть II. Семенов А.А. <http://ravshir.livejournal.com/54093.html>
4. Навои А. Смятение праведных. Перевод со староузбекского В. Державина. <http://www.libros.am/book/read/id/332089/slug/smyatenie-pravednykh>
5. Тревер К.В., Якубовский А.Ю., Воронец М.Э. История народов Узбекистана. Том1.Ташкент 1939. С. 396-397.
6. Хондемир Макорим ул-ахлак. - Ташкент: Гафур Гулям, 1967. - С.40,45.